## Пояснительная записка.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса школьного образовательного учреждения. Основой эстетического воспитания является искусство.

Рабочая программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и имеет художественно-эстетическую направленность.

***Программа «Умелые ручки» разработана на основе Программы внеурочной деятельности для младших школьников « Смотрю на мир глазами художника» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; под ред. В. А. Горского - М.: Просвещение, 2011г.Примерные программы художественно-эстетического направления***

Программа **актуальна,** т. к. предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром, способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка, выбору учащимися жизненных, профессиональных планов, знакомит с миром профессий.

В Программе предусмотрено выполнение учащимися творческих работ. Их внимание акцентируется на потребительском значении продукта труда или того изделия, которое они выдвигают творческой идеи.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с детьми 1 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и целостности содержания программ по предметам математики, изобразительной деятельности, трудового обучения, расширяя и обогащая их.

Наблюдения, результаты работ прошлого года показали, что у детей недостаточно развита мелкая моторика рук. Ученики испытывают трудности при работе с ножницами, циркулем, сгибании бумаги, при черчении геометрических фигур. Возникла необходимость решения данной проблемы.

Работу планирую так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы расширяла и углубляла сведения по работе с бумагой, картоном, пластилином, с разными материалами, совершенствовали навыки и умения, полученные на уроках.

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок меняю.

Программа кружка «Умелые ручки» включает работу разного направления:

1. работа с нитками;
2. работа с бумагой и картоном (аппликации, витражи, мозаика и т. п.);
3. работа с пластилином (плоскостная и объёмная);
4. работа с разными материалами;
5. оригами;
6. мозаика – пазлы

Любая работа не только увлекательна, но и познавательна, дает ребенку проявить свою индивидуальность, выдумку, творчество, фантазию, воплотить замысел, ощутить радость творчества, что способствует повышению эффективности труда. Кроме того, учащиеся приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и принимать чужую точку зрения.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум.

Программа рассчитана на детей 7-8лет, 1 класс.( 1 час в неделю)

# Цель:

1. создание условий для самореализации каждого ученика в творчестве,
2. воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности,
3. воспитание глубоких и устойчивых интересов к художественному труду.

# Задачи:

1. формировать образное и пространственное мышление и умение выразить свою мысль;
2. совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, картоном, тканью, пластилином, разными материалами;
3. развивать смекалку, сообразительность, глазомер, ритм, чувство формы, понимание цвета;
4. формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
5. развивать мелкую моторику рук.

# Ожидаемые результаты:

1. сформирован интерес к художественному труду;
2. умение вырезать круглые, овальные, квадратные и другие геометрические фигуры;
3. умение преобразовывать одни геометрические фигуры в другие;
4. умение вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой;
5. умение создавать предметные и сюжетные композиции;
6. умение создавать объёмные предметы
7. умение работать с нитками и тканью, разными материалами.

При работе с учащимися применяются следующие **методы:**

* + словесный;
  + наглядный;
  + практический
  + объяснительно-иллюстративный;
  + репродуктивный;
  + частично-поисковый;
  + исследовательский;
  + фронтальный;
  + групповой;
  + индивидуальный Используются различные **формы работы:**
  + беседы;
  + наблюдения;
  + рассматривание;
  + выставки
  + конкурсы и другие

# Формы подведения итогов:

* + составление альбома лучших работ;
  + оформление выставок (классных, школьных);
  + оформление подарков к различным дата

**Планируемые результаты освоения программы.**

**Личностные универсальные учебные действия:** ценностно- смысловая ориентация учащихся, нравственно-этическое оценивание, способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Метапредметные результаты** – следующие УУД:

**Коммуникативные:** умение выражать свои мысли, планирование совместной деятельности, разрешение конфликтов, управление поведением партнера: контроль, коррекция.

**Регулятивные:** целеполагание, волевая саморегуляция, коррекция, планирование своей деятельности, оценка качества и уровня усвоения.

**Познавательные:** умение самостоятельно формулировать проблему, делать заключения и выводы, умение структурировать знания, планирование деятельности для достижения результата, анализ объектов, их классификация, доказательство, построение логической цепи рассуждения.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1. | Работа с цветной бумагой, картоном. | 4 | 1.Аппликация «Осеннее дерево».  2.Объемная аппликация  «Сочный огурчик». 3.Аппликация «Золотая рыбка».  4.Мозаика «Молодильное яблоко». | **Регулятивные:** понимают смысл инструкции учителя, умеют организовывать свое рабочее место, контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** анализируют информацию, осваивают способы решения проблемы.  **Личностные:** самоопределение, мотивация учения. |  |  |
| 2. | Работа с пластилином. | 4. | 1.Объемная лепка «Грибок в лукошке»  2.Плоскостная лепка «Репка».  3.Лепим сказочного Лесовичка.  4.Выполнение работы по интересу. | **Регулятивные:** целеполагание, волевая саморегуляция, умение организовывать свое рабочее место, соотносить выполненное задание с образцом.  **Познавательные:** осознанно рассматривают образцы, умеют самостоятельно формулировать проблему. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Личностные:** умеют ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,  «терпение». «понимать позицию другого», имеют мотивацию к деятельности. |  |  |  |
| 3**.** | Оригами | 3 | 1.Стаканчик для воды. 2.Сказочная рыбка.  3.Букет из ярких тюльпанов. | **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять поставленную задачу, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. **Познавательные:** умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации.  **Личностные:** имеют мотивацию к деятельности, проявляют интерес к предмету. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Работа с разными материалами. | 5 | 1.Вкусная смородина (пуговицы, бусинки).  2.Любознательный цыпленок (пуговицы, ткань, цветная бумага).  3.Символ года (картон, клей, вата, салфетки, бусинки).  4.В лесу родилась елочка. 5.Елочные украшения (тесьма, бусинки, картон, нитки, цветная бумага). | **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность, оценивать вместе с учителем или одноклассниками результат своих действий.  **Познавательные**: умеют самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера.  **Личностные:** проявляют интерес к занятиям практической деятельностью. |  |  |  |
| 5. | Работа с нитками. | 3 | 1.Кисточки. 2.Мышка (контур). 3.Плетём косичку. | **Регулятивные:** выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, вносят необходимые дополнения и коррективы.  **Познавательные**: умеют организовать |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | творческое пространство, знают технику безопасности при работе с ножницами.  **Личностные:** обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев. |  |  |  |
| 6. | Открытки своими руками. | 3 | 1.«Цветы для мамы». 2.«Любимой бабушке». 3.«Дорогому папе». | **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять задачу, планировать свою деятельность, контролировать свои действия.  **Познавательные:** умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения, осуществлять поиск решения проблем творческого характера.  **Личностные:** имеют мотивацию к практической деятельности. |  |  |  |
| 7. | Поделки из бумажных лент. | 3 | 1.Ярко-солнышко.  2. Ромашка.  3.Море, море, море. | **Регулятивные**: умеют планировать свою деятельность, оценивать работу по заданным критериям.  **Познавательные:** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, знают о гигиене учебного труда.  **Личностные:** проявляют познавательный интерес к занятиям практической деятельностью. |  |  |  |
| 8. | Работа с газетой, рваной бумагой. | 4 | 1.Веселый человечек. 2.Мебель для кухни. 3.Подставка под горячее. 4.Плывет, плывет кораблик. | **Регулятивные:** умеют планировать свою деятельность, оценивать работу по заданным критериям.  **Познавательные:** извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения, умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание.  **Личностные:** имеют эстетический вкус, помогают товарищам. |  |  |  |
| 9. | Собираем картины. | 4. | 1.Мозаика «Любимая игрушка».  2.Пазлы (коробка для конфет).  3.Пазлы «Любимая картина» (по интересам). | **Регулятивные:** умеют составлять план изготовления изделия, выполняют контроль в форме сличения с образцом, вносят необходимые изменения. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Итого: 33 часа** |  | 4.Мозаика «Здравствуй, Лето!». | **Познавательные:** анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия.  **Личностные:** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно- практической деятельностью. |  |  |  |

## Список литературы.

Щеблыкин **И. К.** «Аппликационные работы в начальных классах»; Цирулин Н., Проснякова Т. «Технология. Умные ручки»; ООО «Издательство «Учебная литература»

Зайцев В. Б. «Детское творчество»; «Аппликация», «Оригами», «Волшебная бумага», «Мозаика», «Открытки своими руками», «Поделки из ткани, ниток, пуговиц». М.: «РИПОЛ Классик» 2011

Проснякова Т. «Забавные фигурки. Модульное оригами» Красичкова А. Г. «Аппликация» М: «РИПОЛ классик» 2011.